

отчества законного представителя, номера телефона и электронной почты для приглашения на Чемпионат.

4.5. Прием заявок на участие в Чемпионате осуществляется путем отправки личного сообщения с файлом по следующим адресам: <https://vk.com/wall-122393799> , idcdimgrad@mail.ru .

4.6. Порядок проведения Чемпионата:

4.6.1. В ходе Чемпионата проводится проверка техники чтения вслух по текстам соответствующим возрастной категории. Учитываются темп чтения, правильность чтения (наличие или отсутствие ошибок при чтении: пропуск- замена букв, повторы слов, постановка ударений, произношение окончаний и др.) понимание прочитанного, выразительность.

4.6.2. В аудитории, где проводится Чемпионат, должны находиться:

- председатель жюри, на которого возлагаются обязанности организатора;
- члены жюри, выступающие в ходе проверки техники чтения в роли экзаменаторов.

4.6.3. Организатор заводит по одному участнику на одного члена жюри в аудиторию для прохождения процедуры проверки техники чтения, предоставляет участнику необходимый материал (бланк с текстом для чтения), а также обеспечивает порядок очередности прохождения участниками Чемпионат данной процедуры.

4.6.4. Участникам Чемпионата, не разрешается заранее читать текст, по которому будет проведена проверка.

4.6.5. Текст, предлагаемый для чтения, участник читает вслух в течении 1 минуты. Член жюри останавливает чтение участника по истечении 1 минуты.

4.6.6. Член жюри перед чтением текста засекает время и дает участнику разрешение на чтение текста. Во время чтения участника он делает соответствующие пометки в соответствии с параметрами проверки. По истечении 1 минуты с начала чтения текста член жюри помечает в своём бланке последнее слово, на чтении которого истекло контрольное время (1 минута) и задаёт участнику вопросы по содержанию текста для проверки уровня осмысленности прочитанной информации.

4.6.7. После прочтения участником текста он покидает аудиторию в сопровождении организатора, а член жюри в это время может произвести подсчет количества слов, прочитанных данным участником за 1 минуту, и внести результат в таблицу для фиксирования результатов проверки техники чтения, следуя рекомендациям по оцениванию техники чтения участников.

4.7. Нормы техники чтения 140 и более

4.8. Процедура проверки техники чтения должна вестись в доброжелательной, спокойной атмосфере.

4.9. Непозволительно делать замечания во время чтения текста участником, останавливать читающего во время чтения, давать устную оценку уровня чтения в присутствии участников, выставлять оценки до окончания чтения (устно или в бланк).

4.10. После проверки и внесения результатов всех участников Чемпионата, члены жюри подводят итоги.

5. Подведение итогов и награждение участников и победителей.

5.1. Результаты Чемпионата доводятся Оргкомитетом и членами жюри до сведения участников в день проведения Чемпионата.

5.2. Победители Чемпионата определяются по наибольшему количеству прочитанных слов за 1 минуту с учетом темпа чтения, правильности чтения (наличие или отсутствие ошибок при чтении: пропуск- замена букв, повторы слов, постановка ударений, произношение окончаний и др.) понимания прочитанного, выразительности и награждаются дипломами 1, 2, и 3 степени.

5.3. Участникам Чемпионата вручаются сертификаты участия.

5.4. Оргкомитет может учредить специальные призы для победителей.

5.5. Апелляция по итогам проведения Чемпионата не предусмотрена.

5.6. Информация об итогах Чемпионата размещается в СМИ и на странице библиотеки «ВКонтакте» <https://vk.com/cbsdgrad>, <https://vk.com/wall-122393799>

Контактная информация организатора Чемпионата

Библиотека «Информационно-досуговый центр» муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г.Димитровграда».

Адрес: 433509, Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Черемшанская, д. 114.

Телефон: 8(84235) 2-35-08.

Страница Вконтакте: <https://vk.com/wall-122393799>

E-mail: idedimgrad@mail.ru .

Координатор – Ульянова Марина Викторовна, заведующий отделом-библиотекой «Информационно-досуговый центр».

Таблица фиксирования результатов для жюри

Ф.И.О. участника	Темп чтения	Наличие ошибок	Понимание прочитанного	Выразительность	Результат	Примечания

- Оцениваем темп чтения: «М» -медленно; «Н» - нормально; «Б» - быстро
- Отметить наличие ошибок (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения): безошибочное чтение знаком «-», с ошибками – знак «+».
- Понимание прочитанного, определяется по вопросам: понял «+»; не понял «-»
- Выразительность: отлично -«!», хорошо – «+», удовлетворительно «-», плохо – «0».
- Указать результат (количество прочитанных слов в минуту (беглость чтения)): цифровое значение

Рекомендации по оцениванию техники чтения

В ходе данного Чемпионата техники чтения участников ведутся замеры по нескольким параметрам, отражённым в таблице результатов проверки техники чтения, которая заполняется сразу после каждого участника, читавшего текст. Перечислим данные параметры:

- **Темп чтения** (определяется по истечении 30 секунд чтения текста).
- **Правильность чтения** (определяется во время чтения).
- **Выразительность чтения** (определяется во время чтения).
- **Осмысленность чтения** (определяется в ходе беседы по содержанию прочитанного текста).

Темп чтения бывает быстрым, нормальным и медленным, при определении темпа учитывается дикция и четкость произносимых слов и наличие дефектов речи.

Правильность чтения – это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого.

Группы типичных ошибок, допускаемых при чтении:

- **искажение звукобуквенного состава:**

- пропуски букв, слогов, слов и даже строчек;
- перестановка единиц чтения (букв, слогов, слов);
- вставка произвольных элементов в единицы чтения;
- замена одних единиц чтения другими;

- **наличие повторов (слов и слогов);**

- **нарушение норм литературного произношения:**

- орфоэпические ошибки (неправильное ударение);
- ошибки, связанные с так называемым «орфографическим чтением», когда единицы

чтения озвучиваются в строгом соответствии с написанием, а не с произношением, а также ошибки в произношении окончаний слов.

Под выразительным чтением понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение текста. Именно такое чтение значительно содействует пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), **паузы** (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), **ударения**. Все средства интонации,

выразительность речи и чтения поддерживаются общей техникой речи – дикцией, дыханием, орфоэпически правильным произношением.

При оценке выразительности чтения обычно обращают внимание на **интонацию произношения, логические ударения и паузы.**

Осознание прочитанной информации предполагает понимание большей части слов, употребленных в прямом или переносном значении; понимание отдельных предложений и их связи между собой; понимание смысла отдельных частей текста и, наконец, понимание общего смысла всего текста. Для оценки понимания, прочитанного в ходе проверки техники чтения членом жюри используются **ответы на вопросы к прочитанному тексту.**

- понимание или непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- правильные или неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- умение или неумение выделить основную мысль прочитанного;
- пересказ последовательности событий в тексте.

звуча
орфоэ

произ

употр
между
всего
жюри

зреть